



VIÑETAS
desde o
ATLÁNTICO

www.vinetasdesdeoatlantico.com

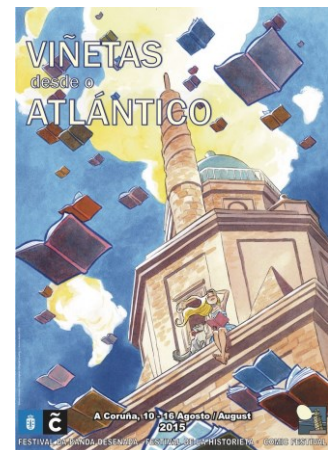


Ayuntamiento de A Coruña
Concello da Coruña

El Salón Internacional contará con la presencia de la francesa Chloé Cruchaudet, autora de "Degenerado", una de las novelas gráficas recientes de más impacto

Viñetas desde o Atlántico alcanza la mayoría de edad apostando por el cómic de vanguardia hecho por mujeres

- *Manel Cráneo coordina nuevamente la programación que durante dos semanas acercará a niños y a jóvenes el mundo de la historieta y la ilustración, a través de diversos talleres y actividades paralelas*
- *Amplia presencia femenina en esta edición de Viñetas, a donde acudirán Ana Oncina, Mai Egurza, Raquel Córcoles (de Moderna de Pueblo) y Ana Miralles*
- *Los aficionados también podrán conocer el proceso creativo de otros autores invitados, como Keko, Alfonso Zapico, López Cruces o Martín Romero*



A Coruña, 30 de julio de 2015.- Mayores de edad. Un momento oportuno para apostar por el cómic de vanguardia hecho por mujeres. “En dieciocho años de *Viñetas* el sector ha cambiado. El público ha cambiado. El tipo de historias que se cuentan ha cambiado. Hay más lectoras, hay más autoras”. Así resume el director del *Salón Internacional del Cómic*, **Miguelanxo Prado**, el punto de partida en el que el equipo de *Viñetas* se instaló a la hora de seleccionar los invitados. “Según íbamos preparando el listado de creadores a los que tentar para que se acercaran este agosto a la ciudad para participar en *Viñetas* 2015 iban apareciendo más nombres de autoras que de autores”, explica **Prado**. “Hay una variedad de propuestas muy interesante que representa muy bien por dónde se está moviendo la realidad actual del sector”. Para el director del Salón, la incorporación de artistas como **Chloé Cruchaudet**, **Mai Egurza**, **Ana Miralles**, **Ana Oncina** o **Raquel Córcoles** al sector, con unas historias y unas formas de relatar tan personales, ha supuesto, además, la atracción de un público muy distinto al que tradicionalmente se identifica con el mundo de la historieta.

XVIII Salón Internacional do Cómic. Viñetas desde o Atlántico 2015

isabel fojo – mar guerra – sofía reyes / www.masstres.es / masstres@masstres.es / móvil 649 746 171



www.vinetasdesdeoatlantico.com



Ayuntamiento de A Coruña
Concello da Coruña

Junto a ese importante elenco femenino, acudirán a *Viñetas* autores como **Keko**, **Alfonso Zapico**, **López Cruces** o **Martín Romero**, se podrán conocer los derroteros del cómic gallego a lo largo del pasado año.

El cartel anunciador de *Viñetas 2015* es obra de la creadora **Montse Martín**, invitada en la edición precedente. La Feria Editorial que se celebra paralelamente volverá a ocupar su espacio original. Las casetas en las que las principales editoriales del sector mostrarán sus últimas novedades se instalarán frente al Kiosco Alfonso (centro neurálgico del *Salón Internacional do Cómic Viñetas desde o Atlántico*).

INVITADOS A VIÑETAS 2015

La ilustradora francesa **Chloé Cruchaudet** ha deslumbrado a crítica y público con su primera obra en solitario. “*Degenerado*” obtuvo el Premio del Público en el Festival de Angouleme y también el de ACBD (la crítica especializada gala). Difícil no obtenerlos, ante el acierto tanto de la historia elegida como de la fórmula para narrarla. Basada en hechos reales, cuenta la historia de una pareja en plena primera guerra mundial en la que el protagonista, tras desertar, se ve conducido a travestirse de mujer para poder seguir viviendo en su clandestinidad parisina.

Ana Miralles es otro de los nombres de mujer claves en la actualidad del comic español y pionera en su irrupción en un sector hasta hace pocos años eminentemente masculino. Comenzó su andadura profesional a principios de los ochenta en la revista *Rambla*, en pleno apogeo del cómic para adultos en España y posteriormente en otras publicaciones como *Madriz*, *Cairo*, *Marca Acme* y *Vogue*. Su primer álbum, “*El brillo de una mirada*”, con guión de **Emilio Ruiz**, se publicó en 1990, una obra de corte erótico e intimista. **Miralles** se hizo un nombre en el difícil mercado francés con la trilogía de corte fantástico “*Eva Medusa*”, con guión de **Antonio Segura**, lo que supuso su reconocimiento internacional.

Otra de las invitadas, **Raquel Córcoles**, está detrás de “*Moderna de Pueblo*”, su Alter Ego, un personaje inventado para un concurso que se convirtió en un fenómeno de masas en internet, con más de 200.000 seguidores en facebook. La dibujante catalana acaba de publicar, con **Carlos Carrero**, su último cómic, “*Cooltureta*”, una obra en la que disecciona con humor el mundo de la cultura de los más modernos. Ambos acuden a *Viñetas 2015*.

XVIII Salón Internacional do Cómic. Viñetas desde o Atlántico 2015

isabel fojo – mar guerra – sofía reyes / www.masstres.es / masstres@masstres.es / móvil 649 746 171



VIÑETAS
desde o
ATLÁNTICO

www.vinetasdesdeoatlantico.com



Ayuntamiento de A Coruña
Concello da Coruña

Viñetas 2015 contará también con la presencia de **Ana Oncina**, autora de “*Croqueta y Empanadilla*”, un cómic basado en experiencias personales con su pareja que fue galardonado en el Salón Internacional del Cómic de Barcelona con el premio popular a la mejor obra publicada en el 2014.

“*El paseo de los sueños*” es la primera obra de **Mai Egurza**, la ilustradora vasca autora de los dibujos del libro “*Mi abuela no se acuerda de mi nombre*” de **Rodolfo Esteban**. En su estreno como autora afronta una fábula onírica con guión de uno de los grandes del mundo del cómic, el guionista **Zidrou**. Su estilo depurado, líneas suaves y trazo limpio hacen difícil creer al lector que está ante un primer trabajo. **Benoît Drouie (Zidrou)**, uno de los invitados de la pasada edición de *Viñetas desde o Atlántico* es un reputado guionista de cómics nacido en Anderlecht (Bélgica), receptor de un buen número de premios y sin la menor duda uno de los referentes del cómic internacional.

Otro de los nombres importantes en este *Viñetas desde o Atlántico* 2015 es **Alfonso Zapico**, Premio Nacional de Cómic en 2012 por su obra “*Dublinés*”. Premio 2010 al Mejor autor revelación en el Salón del Cómic de Barcelona con “*La guerra del profesor Bertenev*”, este asturiano protagoniza una carrera meteórica, marcada por el compromiso social, histórico y cultural. Unas señas de identidad que se reafirman en su nueva obra, “*La balada del norte*”. Se trata de una recreación de la Comuna de Asturias, una huelga minera registrada en 1934.

El consagrado ilustrador **Keko (José Antonio Godoy)**, autor de una serie de historietas cortas con guion propio en “*Nosotros Somos los Muertos*” llega a *Viñetas desde o Atlántico* con los originales del cómic “*Yo, asesino*” con guión de **Altarriba** (invitado de *Viñetas* 2013) Se trata de una reflexión sobre la ambigüedad de la moral humana con el que se convirtieron en los primeros españoles en recibir el Gran Premio ACBD de la Crítica en Francia.

López Cruces representa muy bien lo que significa el cómic de autor. Inició su trayectoria profesional en revistas como *La Granada de papel*, *Madriz* y *Cairo*. Merecedor, en 1991, del Premio al Autor Revelación del Salón Internacional del Cómic de Barcelona por las recopilaciones de su obra anterior, continua publicando en revistas como *Idiota* y *Diminuto*, *Dos Veces Breve* o *Humo*. Participó en la ilustración del libro “*Cuentos del Cabo de Gata*” y

XVIII Salón Internacional do Cómic. Viñetas desde o Atlántico 2015

isabel fojo – mar guerra – sofía reyes / www.masstres.es / masstres@masstres.es / móvil 649 746 171



VIÑETAS
desde o
ATLÁNTICO

www.vinetasdesdeoatlantico.com



Ayuntamiento de A Coruña
Concello da Coruña

en 2008 publicó los apuntes de sus viajes por el mundo bajo el título “*Por el camino yo me entretengo*”.

Otro invitado a *Viñetas*, el gallego **Martín Romero**, es uno de los ilustradores más interesantes de la actualidad, con un poderoso estilo que lo distingue a simple vista y que le ha llevado a triunfar en mercados tan exigentes como el francés. Su último trabajo, recientemente publicado en España, “*Episodios lunares*”, recoge ocho relatos gráficos relacionados con la luna, los recuerdos de infancia y los mitos y leyendas populares. Una obra fascinante e hipnótica.

Además de las charlas de estos invitados con su público (sin duda alguna uno de los alicientes más atractivos del Salón Internacional para todos los aficionados) *Viñetas* ha programado nuevamente los llamados Encuentros Profesionales. Una cita entre los autores consagrados y los creadores que están dando sus primeros pasos en el sector. Así, los dibujantes o guionistas noveles podrán conocer de la mano de Keko, Ana Miralles, Alfonso Zapico y Chloé Cruchaudet, los entresijos del mundo del cómic, los condicionantes comerciales, las exigencias editoriales, las fórmulas para publicar, esto es, todo lo que va más allá del proceso puramente creativo.

XVIII Salón Internacional do Cómic. Viñetas desde o Atlántico 2015

isabel fojo – mar guerra – sofía reyes / www.masstres.es / masstres@masstres.es / móvil 649 746 171